



## **13. VSM – Landeswettbewerb**

# **Musik in kleinen Gruppen 2022**

**Samstag, 12. Februar 2022**

**in der Musikschule und Aula Magna von Auer**

**Anmeldeschluss: 15. Dezember 2021**

## ALLGEMEINES

Der Verband Südtiroler Musikkapellen (VSM) veranstaltet nun schon zum 13. Mal den Wettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“. Ziel des Wettbewerbes ist es, Ensembles aus den Musikkapellen sowie aus den Musikschulen verstärkt zum Zusammenspiel zu motivieren und ihnen die Möglichkeit zu bieten, ihr Spiel von einer kompetenten Fachjury bewerten zu lassen.

Am **12. Februar 2022** steht der nächste Termin an. Austragungsort ist die **Musikschule** und die **Aula Magna in Auer**.

Die Anmeldung zum Wettbewerb erfolgt über das entsprechende Meldeformular, welches dieser Ausschreibung beiliegt oder von der Homepage des VSM - Fachbereich Jugend - bezogen werden kann. Es ist an das Verbandsbüro (E-Mail: info@vsm.bz.it) zu schicken.

**Anmeldeschluss ist der 15. Dezember 2021**

## BESETZUNG - KATEGORIEN

Um Gruppen aus einer einzigen Musikkapelle zum Mitmachen zu begeistern, gibt es für sie eine eigene Kategorie. Jüngere Ensembles bis zum Altersdurchschnitt von 11 Jahren können wie bei den letzten Wettbewerben in einer Juniorstufe (J) antreten, aber ohne Berechtigung für den Bundeswettbewerb.

Zugelassen sind instrumentale Bläser- und Schlagwerkbesetzungen in nachstehend angeführten Gruppen vom Duo bis zum Oktett.

- Gruppe Holzbläserensembles (ausschließlich Holzblasinstrumente)
- Gruppe Blechbläserensembles (ausschließlich Blechblasinstrumente)
- Gruppe Schlagwerkensembles (ausschließlich Schlagwerkinstrumente)
- Gruppe Gemischte Ensembles (Holzblas-, Blechblas-, Schlagwerkinstrumente)

Chorische Besetzungen sind nicht zulässig. Die Verwendung von Begleitinstrumenten wie Klavier, Harfe etc. ist nicht gestattet. Das Dirigieren von Ensembles ist ebenfalls nicht erlaubt.

## KATEGORIEN - STUFENEINTEILUNG

Für die Berechnung des Altersdurchschnittes wird das Jahr des Landeswettbewerbes (2022) herangezogen. Das Alter wird anhand des Geburtsjahres berechnet, der Geburtsmonat spielt keine Rolle (**2022 minus Geburtsjahr = Alter**):

Altersdurchschnitt	Stufe	
bis <b>11</b> Jahre	<b>J*</b>	
bis <b>13</b> Jahre	<b>A</b>	
bis <b>16</b> Jahre	<b>B</b>	
bis <b>19</b> Jahre	<b>C</b>	
ab <b>19.1</b> Jahre	<b>D</b>	*Nur bei Landeswettbewerben
Unabhängig vom Altersdurchschnitt	<b>S</b>	<b>Sondergruppe:</b> Ensembles, bei denen die Hälfte oder mehr der Mitglieder Studenten oder Absolventen einer Musikuniversität oder eines Konservatoriums sind.

Für die Stufen J bis D:

**Kategorie I: Ensembles** mit Mitgliedern aus **einer** Musikkapelle

**Kategorie II: Ensembles** mit Mitgliedern aus **mehreren Musikkapellen** oder aus der **Musikschule** oder

**Schulen mit musikalischer Ausrichtung**

In der Gruppe S gibt es nur eine Kategorie.

## SPIELDAUER UND LITERATUR

Bei den angegebenen Zeiten (Spieldauer) handelt es sich um die reine Spielzeit -nicht Auftrittszeit.  
 Originalliteratur ist zu bevorzugen.

**Holz-, Blechbläser- und gemischte Ensembles** (Holz-, Blechblas-, Schlagwerkinstrumente):

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)	
J	4 bis 6 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters	
A	4 bis 6 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters	
B	8 bis 10 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus zwei unterschiedlichen Stilepochen	
C	12 bis 14 Minuten	drei Sätze	unterschiedlichen Charakters und aus drei unterschiedlichen Stilepochen
D	14 bis 16 Minuten	drei Sätze	
S	14 bis 16 Minuten	drei Sätze	

**Schlagwerkensembles:**

Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderungen)	
J	4 bis 6 Minuten	zwei Stücke unterschiedlichen Charakters	
A	4 bis 6 Minuten	zwei Stücke unterschiedlichen Charakters	
B	8 bis 10 Minuten	zwei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlagwerkinstrumentenzusammensetzungen	
C	12 bis 14 Minuten	drei Sätze	unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlagwerkinstrumentenzusammensetzungen (Stabspiele sind Pflicht)
D	14 bis 16 Minuten	drei Sätze	
S	14 bis 16 Minuten	drei Sätze	

## WERTUNG

- Geschlossene Wertung
- Jedes Ensemble wird von drei Wertungsrichtern bewertet, ein Wertungsrichter trifft sich gleich im Anschluss an das Spiel mit der jeweiligen Gruppe zur Besprechung
- Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungskriterien (z.B. Unter- oder Überschreitung der reinen Spielzeit sowie Nichteinhaltung der vorgegebenen Literaturanforderungen) kann es zu einem Punkteabzug kommen (max. 4 Punkte vom Gesamtergebnis).
- Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
- Die besten Gruppen fallen in die Auswahl für die Entsendung zum Bundeswettbewerb des Österreichischen Blasmusikverbandes (ÖBV) am 22. und 23. Oktober 2022 in Wels/Oberösterreich oder zu anderen Auftritten des VSM.

## PARTITUREN

Die Vorlage von Partituren sind verbindlich.

- **NEU!** Jedes Ensemble sendet bis spätestens **innerhalb Freitag, 14. Jänner 2022** die **Partituren** der angemeldeten Werke als **PDF-Datei** an **info@vsm.bz.it** mit den Angaben: **Name des Ensembles, Stufe, Fach** und **Name der Lehrperson**.
- ist bei einem Werk keine Partitur erhältlich, soll nach Möglichkeit eine geschrieben werden; in Ausnahmefällen (Entscheid: VSM) wird eine Einzelstimme akzeptiert.
- **Später eingereichte Partituren als auch Stimmen werden nicht berücksichtigt und somit kann das Ensemble am Wettbewerb nicht teilnehmen.**

## ENTSENDUNGSMODUS BUNDESWETTBEWERB

Für die **Entsendung zum ÖBJ – Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ am 22. und 23. Oktober 2022 in Wels/Oberösterreich** gelten folgende Kriterien:

- a) Pro Landesverband können in Summe maximal sechs Ensembles zum Bundeswettbewerb entsandt werden.
- b) Der Schwerpunkt des Wettbewerbes 2022 ist die Förderung der vereinseigenen Ensembles. Bei Entsendung von fünf oder mehr Ensembles muss mindestens **ein** Ensemble ausschließlich aus Mitgliedern desselben Musikvereines bestehen.
- c) Pro Stufe dürfen maximal zwei Ensembles nominiert werden.
- d) Die Teilnehmer des Wettbewerbes müssen Mitglieder der Österreichischen Blasmusikjugend oder eines Musikvereines sein, der einem Landesverband bzw. einem Partnerverband des Österreichischen Blasmusikverbandes angehört.

Alle Informationen sind auch auf der Homepage [www.blasmusikjugend.at/jugend/wettbewerbe/musik-in-kleinen-gruppen](http://www.blasmusikjugend.at/jugend/wettbewerbe/musik-in-kleinen-gruppen) zu finden.

## DATENSCHUTZ

Die Teilnehmer erklären sich damit einverstanden, dass die Wettbewerbsauftritte in Bild- und Tonaufzeichnungen gemäß EU-Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) festgehalten werden und diese auch über die VSM-Dokumente und Medien: VSM-Homepage, VSM-Facebook, TV, und Radio, weiterverarbeitet werden. Eventuelle Nutzungs- und Verwertungsrechte liegen ausschließlich beim Veranstalter.

In der Hoffnung auf eine zahlreiche Teilnahme verbleiben mit freundlichen Grüßen

**Es gelten die zum Zeitpunkt der Austragung die gesetzlich vorgesehenen Präventionsmaßnahmen zur Eindämmung der Pandemie.**



Johann Finatzer  
Verbandsjugendleiter



Andreas Bonell  
Verbandsgeschäftsführer